

HEADPHONE FESTIVAL

AUTUMN 2023

会場マップ
&
ブランドリスト

世界中のヘッドフォン・イヤフォン・

ポータブルプレーヤー・

ヘッドフォンアンプを一堂に集め

多数試聴できるイベント!



次回開催予定

冬のヘッドフォン祭 mini 2024

日時 2024年2月10日(土) 予定 場所 ステーションコンファレンス東京

「冬のヘッドフォン祭 mini」もステーションコンファレンス東京にて開催予定! 次回もぜひご来場ください。

“Tokyo Headphone Festival Winter mini 2024” will be held at Station Conference Tokyo!

**FUJYA
AVIC** フジヤエービック

〒164-0001 東京都中野区中野5-52-15 中野ブロードウェイ 3F
TEL 03-3386-5956 <https://www.fujiya-avic.co.jp>

日時 **10.28** (SAT)
OPEN 11:00 CLOSE 18:30

会場 **ステーション
コンファレンス東京 5F・6F**

**FUJYA
AVIC** 主催:フジヤエービック
☎ 03-3386-5956 (10:30-20:00)

FUJIYA
AVIC



新規友だち登録で

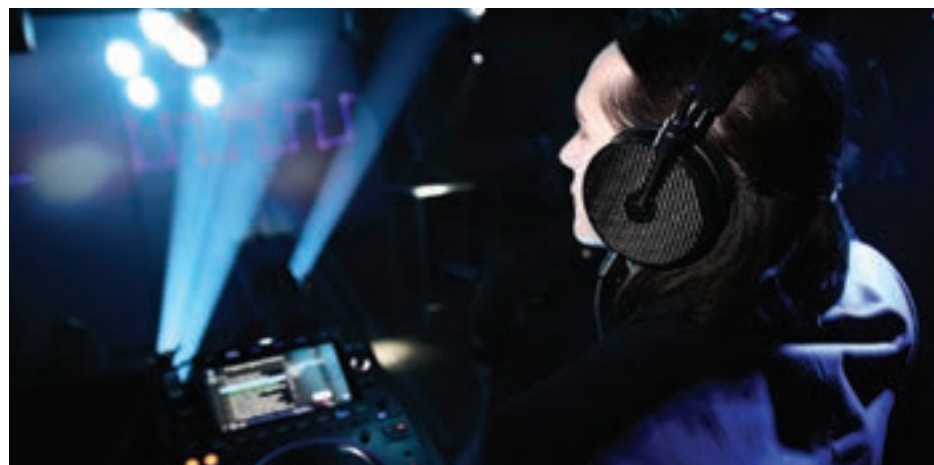
＼ COUPON PRESENT ／

¥1,000

ネットでもお店でも
いますぐ使えるクーポンを配布中



2024 Early NEW RELEASE!



モニター環境への新たな選択肢

A new choice for professional monitor headphone

- ・クリエイトし続ける為のフラッグシップ・密閉型モニターヘッドホン
- ・高解像度、高繊細、正確な定位と現代的な低音を内包したフラット音質
- ・柔らかく厚みのあるイヤーパッドと可動域の広いフルレンジヒンジによる装着感と密閉感は、超長時間使用にも対応
- ・アウターケーブルと内部配線材にオーディオミジンコ社ディップフォーミングOFC線、イヤーパッドにDekoni社製を採用
- ・スタジオワーク・クリエイター・DJ・動画編集・PA向け、完全プロ仕様

INSTAGRAM

https://www.instagram.com/layfictone_official/

Spotify

<https://open.spotify.com/show/36InS0wrf8625omMYbOWxf>



FUJIYA
AVIC

Youtubeチャンネル 動画公開中!

HEADPHONE FESTIVAL AUTUMN 2023

フジヤエービックのYoutubeチャンネルではオーディオ関連動画の他、**ヘッドフォン祭のアーカイブ配信も随時公開中**ぜひチェックしてみてください!



フジヤエービック
Youtubeチャンネル

FOLLOW US >>>

X X



Facebook



Instagram



LINE



FUJIYA
AVIC

HEADPHONE
FESTIVAL AUTUMN
2023

SALE

HEADPHONE
EARPHONES
& MORE!



MAX
50%
OFF

ヘッドフォン祭開催記念

フジヤエービック オンラインショップ限定セール

2023.10.13(fri) 18:00 - 10.30(mon) 11:00

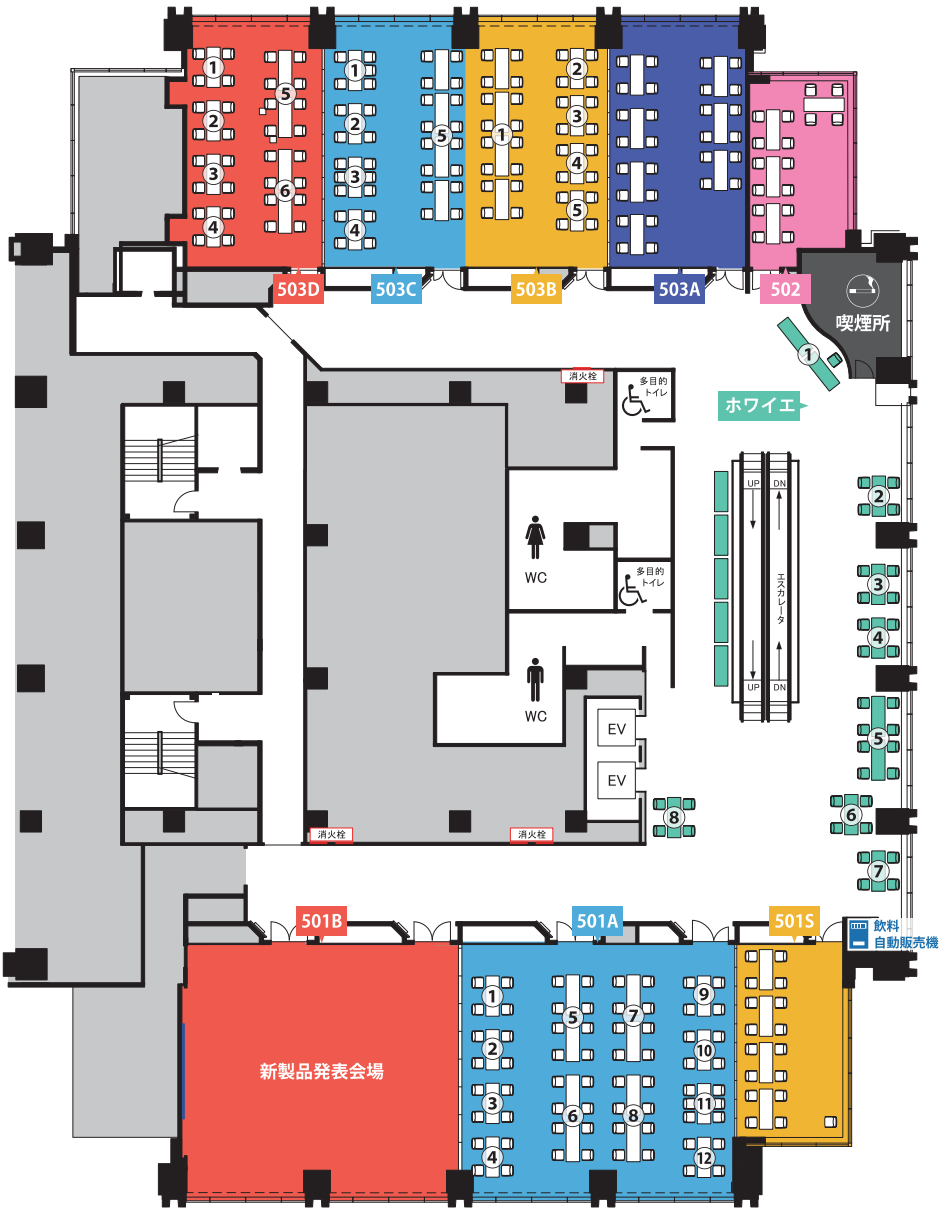
HEADPHONE FESTIVAL
AUTUMN 2023

- MAP & BRAND LIST -

会場内マップ
&
ブランドリスト

OCTOBER 28, 2023 at STATION CONFERENCE TOKYO

5F



503D

- ① OJI Special ② プライトーン (ZMF headphones / MYSHERE / Feliks Audio / SötM) ③ beyerdynamic
- ④ STAX ⑤ LUXMAN / FOCAL ⑥ Yamaha

503C

- ① WiseTech (NOBUNAGA Labs) ② SOUND WARRIOR ③ WAGNUS. / NOBLE AUDIO (Custom IEM)
- ④ EPZ-AUDIO ⑤ TOP WING Cybersound Group (iFi audio / Lotoo / Volumio / TOP WING / XI Audio)

503B

- ① Bowers&Wilkins / Denon / Kimber Kable ② Inva / Sound Leverage ③ NUARL ④ DVAS
- ⑤ うつせみワークス

503A

final / ag / DITA

502

FitEar / 須山齒研

ホワイエ

- ① バンナイズ ② mimimamo ③ Analog Squared Paper (A2P) ④ Jaben Network (Jaben / PhatLab / 1Custom)
- ⑤ ORB ⑥ プレミアムヘッドホンガイド(音元出版) ⑦ COMPLY ⑧ Music with 規格外

501B

新製品発表会場

501A

- ① SPEC ② TAGO STUDIO TAKASAKI ③ NIDEON ④ 逢瀬 WATERFALL ⑤ nwm ヌーム ⑥ Brise Audio
- ⑦ HIFIMAN ⑧ Technics ⑨ AVIOT ⑩ トライオード (CROSSZONE / TRIODE / cocktailAudio)
- ⑪ Austrian Audio ⑫ RME

501S

エミライ (FIIO / Noble / Chord Electronics / Benchmark / Ferrum Audio / Mytek / etc)



606

完実電気ブース

- ① Bang&Olufsen / Master&Dynamic / Fender Audio / Devialet ② Westone Audio / Etymotic
③ SHURE ④ Dan Clark Audio / Audeze / Warwick Acoustics / Meze Audio ⑤ Meze Audio ⑥ FOSTEX

605C

- ① JAPAEAR ② G4 (ジーフォー) (G4 audio) ③ GREEN FUNDING
④ コベックジャパン (Cayin / FIDUE / UNCOMMON / Audioengine)
⑤ DELL'ARTE (AROMA AUDIO / cross lambda audio / NOSTALGIA AUDIO) ⑥ マス工房

605B

- ① アユート (Astell&Kern / AZLA / Maestraudio / qdc / ULTRASONE / Luminox Audio / Empire Ears)
② Oriolus / LUXURY&PRECISION / PW AUDIO / HYL A ③ Audio-Technica

605A

Audio-Technica

604

Timelord (Seaside / Chord / Pathos / Violectric / Niimbus)

ホワイエ

- ① BITSOUND ② カスタムイヤホン受付 ④ Sensaphonics / j-phonics ⑤ カナルワークス
⑥ Rosenkranz (Kaizaki)

603

lidaPiano (Ambient Acoustics / Fennessy / HeartField / HIDIZS/HYM / Jasmine Audio)

602D

Mix Wave (64 Audio / Campfire Audio / Unique Melody / FAudio / HiBy Music / Beat Audio / ALO audio)

602C

- ① Acoustune / Artio / MADOO ② SpinFit ③ acoustic effect ④ AIMS (AIMS / ESSENCE AUDIO / オーディオみじんこ)
⑤ リアルアシスト ミソラ事業部 (Kinera / See audio / DIVINUS / TANGZU / dd HiFi / aune audio)

602B

- ① KiwiEars / RAPGO / THIEAUDIO / Tripowin / EarFun ② LETSHUOER ③ Lifelike Audio
④ 宮地商会 M.I.D.C-audio (ADV. / DEKONI Audio / MEE audio / Rhapsodia) ⑤ FRONTSONIC

602A

- ① HEDD Audio HEDDphone TWO ② Layfic Tone ③ SENNHEISER ④ スターズフュージョン (TRUTHEAR)
⑤ CHIKYU-SEKAI (水月雨 / TANCHJIM / CHIKYU-SEKAI / Softears / Questyle / Yongse / SIMGOT / LIQUID LINKS / TO2 / 声音記憶)

601

MUSIN (SHANLING / iBasso Audio / ONIX / Wiim)

秋のヘッドフォン祭2023 出展ブランド一覧①

| | 出展ブランド | 出展ブース名 | フロア | ルーム | 番号 | |
|--------------------|----------------------|-------------------------------------|-----------------|-----------|------|---|
| 1 | 1Custom | Jaben Network | 5F | ホワイト (5F) | ④ | |
| 6 | 64 Audio | Mix Wave | 6F | 602D | - | |
| A | acoustic effect | acoustic effect | 6F | 602C | ③ | |
| | Acoustune | Acoustune / Artio / MADOO | 6F | 602C | ① | |
| | ADV. | 宮地商会M.I.D.C-audio | 6F | 602B | ④ | |
| | ag | final / ag / DITA | 5F | 503A | - | |
| | AIMS | AIMS | 6F | 602C | ④ | |
| | ALO audio | Mix Wave | 6F | 602D | - | |
| | Ambient Acoustics | IidaPiano Co., Ltd. | 6F | 603 | - | |
| | Analog Squared Paper | Analog Squared Paper (A2P) | 5F | ホワイト (5F) | ③ | |
| | AROMA AUDIO | DELL'ARTE Co.,Ltd. | 6F | 605C | ⑤ | |
| | Artio | Acoustune / Artio / MADOO | 6F | 602C | ① | |
| | Astell&Kern | アユート | 6F | 605B | ① | |
| | Audeze | 完実電気ブース | 6F | 606 | ④ | |
| | Audio-Technica | Audio-Technica | 6F | 605A | - | |
| | Audio-Technica | Audio-Technica | 6F | 605B | ③ | |
| | Audioengine | コベックジャパン | 6F | 605C | ④ | |
| | aune audio | リアルアシスト ミミソラ事業部 | 6F | 602C | ⑤ | |
| | Austrian Audio | Austrian Audio | 5F | 501A | ⑪ | |
| | AVIOT | AVIOT | 5F | 501A | ⑨ | |
| | AZLA | アユート | 6F | 605B | ① | |
| | 逢瀬 WATERFALL | 逢瀬 WATERFALL | 5F | 501A | ④ | |
| B | Bang&Olufsen | 完実電気ブース | 6F | 606 | ① | |
| | Beat Audio | Mix Wave | 6F | 602D | - | |
| | Benchmark | エミライ | 5F | 501S | - | |
| | beyerdynamic | beyerdynamic | 5F | 503D | ③ | |
| | BITSOUND | BITSOUND | 6F | ホワイト (6F) | ① | |
| | Bowers&Wilkins | Bowers&Wilkins, Denon, Kimber Kable | 5F | 503B | ① | |
| | ブリスオーディオ | Brise Audio | 5F | 501A | ⑥ | |
| | C | Campfire Audio | Mix Wave | 6F | 602D | - |
| Cayin | | コベックジャパン | 6F | 605C | ④ | |
| CHIKYU-SEKAI | | CHIKYU-SEKAI | 6F | 602A | ⑤ | |
| Chord | | Timelord | 6F | 604 | - | |
| Chord Electronics | | エミライ | 5F | 501S | - | |
| cocktailAudio | | トライオード | 5F | 501A | ⑩ | |
| COMPLY | | COMPLY | 5F | ホワイト (5F) | ⑦ | |
| cross lambda audio | | DELL'ARTE Co.,Ltd. | 6F | 605C | ⑤ | |
| CROSSZONE | | トライオード | 5F | 501A | ⑩ | |
| カナルワークス | | カナルワークス | 6F | ホワイト (6F) | ⑤ | |
| D | | Dan Clark Audio | 完実電気ブース | 6F | 606 | ④ |
| | | dd HiFi | リアルアシスト ミミソラ事業部 | 6F | 602C | ⑤ |
| | DEKONI Audio | 宮地商会M.I.D.C-audio | 6F | 602B | ④ | |

秋のヘッドフォン祭2023 出展ブランド一覧②

| | 出展ブランド | 出展ブース名 | フロア | ルーム | 番号 | |
|-----------|---------------|---|----------------------|-----------|-----------|---|
| D | Denon | Bowers&Wilkins, Denon, Kimber Kable | 5F | 503B | ① | |
| | Devialet | 完実電気ブース | 6F | 606 | ① | |
| | DITA | final / ag / DITA | 5F | 503A | - | |
| | DIVINUS | リアルアシスト ミミソラ事業部 | 6F | 602C | ⑤ | |
| E | DVAS | DVAS | 5F | 503B | ④ | |
| | EarFun | KiwiEars / RAPTGO / THIEAUDIO / Tripowin / LETSHUOER / EarFun | 6F | 602B | ① | |
| | Empire Ears | アユート | 6F | 605B | ① | |
| | EPZ-AUDIO | EPZ-AUDIO | 5F | 503C | ④ | |
| F | ESSENCE AUDIO | AIMS | 6F | 602C | ④ | |
| | Etymotic | 完実電気ブース | 6F | 606 | ② | |
| | FAudio | Mix Wave | 6F | 602D | - | |
| | Feliks Audio | ブライトーン | 5F | 503D | ② | |
| | Fender Audio | 完実電気ブース | 6F | 606 | ① | |
| | Fennessy | IidaPiano Co., Ltd. | 6F | 603 | - | |
| | Ferrum Audio | エミライ | 5F | 501S | - | |
| | FIDUE | コベックジャパン | 6F | 605C | ④ | |
| | FIIO | エミライ | 5F | 501S | - | |
| | final | final / ag / DITA | 5F | 503A | - | |
| | FitEar | FitEar / 須山齒研 | 5F | 502 | - | |
| | FOCAL | LUXMAN / FOCAL | 5F | 503D | ⑤ | |
| | FOSTEX | 完実電気ブース | 6F | 606 | ⑥ | |
| | FRONTSONIC | FRONTSONIC | 6F | 602B | ⑤ | |
| | G | G4 audio | G4 (ジーフォー) | 6F | 605C | ② |
| | | GREEN FUNDING | GREEN FUNDING | 6F | 605C | ③ |
| H | HeartField | IidaPiano Co., Ltd. | 6F | 603 | - | |
| | HEDD Audio | HEDD Audio HEDDphone TWO | 6F | 602A | ① | |
| | HiBy Music | Mix Wave | 6F | 602D | - | |
| | HIDIZS | IidaPiano Co., Ltd. | 6F | 603 | - | |
| | HIFIMAN | 株式会社HIFIMAN JAPAN | 5F | 501A | ⑦ | |
| | HYLA | Oriolus / LUXURY&PRECISION / PW AUDIO / HYLA | 6F | 605B | ② | |
| | HYM | IidaPiano Co., Ltd. | 6F | 603 | - | |
| | I | iBasso Audio | MUSIN | 6F | 601 | - |
| iFi audio | | TOP WING Cybersound Group | 5F | 503C | ⑤ | |
| Inva | | Inva / Sound Leverage, Inc. | 5F | 503B | ② | |
| J | | j-ponic | Sensaphonics/j-ponic | 6F | ホワイト (6F) | ④ |
| | Jaben | Jaben Network | 5F | ホワイト (5F) | ④ | |
| | JAPAEAR | JAPAEAR | 6F | 605C | ① | |
| | Jasmine Audio | IidaPiano Co., Ltd. | 6F | 603 | - | |
| K | Kaizaki | Rosenkranz | 6F | ホワイト (6F) | ⑥ | |
| | Kimber Kable | Bowers&Wilkins, Denon, Kimber Kable | 5F | 503B | ① | |
| | Kinera | リアルアシスト ミミソラ事業部 | 6F | 602C | ⑤ | |
| | KiwiEars | KiwiEars / RAPTGO / THIEAUDIO / Tripowin / LETSHUOER / EarFun | 6F | 602B | ① | |

秋のヘッドフォン祭2023 出展ブランド一覧 ③

| | 出展ブランド | 出展ブース名 | フロア | ルーム | 番号 | |
|----------------|--------------------------|---|----------------------------|----------|------|---|
| L | Layfic Tone | Layfic Tone | 6F | 602A | ② | |
| | LETSHUOER | KiwiEars / RAPAGO / THIEAUDIO / Tripowin / LETSHUOER / EarFun | 6F | 602B | ② | |
| | Lifelike Audio | Lifelike Audio | 6F | 602B | ③ | |
| | LIQUID LINKS | CHIKYU-SEKAI | 6F | 602A | ⑤ | |
| | Lotoo | TOP WING Cybersound Group | 5F | 503C | ⑤ | |
| | Luminox Audio | アユート | 6F | 605B | ① | |
| | LUXMAN | LUXMAN / FOCAL | 5F | 503D | ⑤ | |
| | LUXURY&PRECISION | Oriolus / LUXURY&PRECISION / PW AUDIO / HYLE | 6F | 605B | ② | |
| | M | MADDOO | Acoustune / Artio / MADDOO | 6F | 602C | ① |
| | | Maestraudio | アユート | 6F | 605B | ① |
| Master&Dynamic | | 完実電気ブース | 6F | 606 | ① | |
| MEE audio | | 宮地商会M.I.D.C-audio | 6F | 602B | ④ | |
| Meze Audio | | 完実電気ブース | 6F | 606 | ④/⑤ | |
| mimimamo | | mimimamo | 5F | ホワイエ(5F) | ② | |
| Music with 規格外 | | Music with 規格外 | 5F | ホワイエ(5F) | ⑧ | |
| MYSPIHERE | | ブライトーン | 5F | 503D | ② | |
| Mytek | | エミライ | 5F | 501S | - | |
| マス工房 | | マス工房 | 6F | 605C | ⑥ | |
| N | NIDEON | NIDEON | 5F | 501A | ③ | |
| | Niimbus | Timelord | 6F | 604 | - | |
| | Noble | エミライ | 5F | 501S | - | |
| | NOBLE AUDIO (Custom IEM) | WAGNUS. / NOBLE AUDIO (Custom IEM) | 5F | 503C | ③ | |
| | NOBUNAGA Labs | WiseTech | 5F | 503C | ① | |
| | NOSTALGIA AUDIO | DELL'ARTE Co.,Ltd. | 6F | 605C | ⑤ | |
| | NUARL | NUARL | 5F | 503B | ③ | |
| | nwm ヌーム | nwm ヌーム | 5F | 501A | ⑤ | |
| | O | OJI Special | OJI Special | 5F | 503D | ① |
| | | ONIX | MUSIN | 6F | 601 | - |
| ORB | | ORB | 5F | ホワイエ(5F) | ⑤ | |
| Oriolus | | Oriolus / LUXURY&PRECISION / PW AUDIO / HYLE | 6F | 605B | ② | |
| オーディオみじんこ | | AIMS | 6F | 602C | ④ | |
| P | | Pathos | Timelord | 6F | 604 | - |
| | PhatLab | Jaben Network | 5F | ホワイエ(5F) | ④ | |
| | PW AUDIO | Oriolus / LUXURY&PRECISION / PW AUDIO / HYLE | 6F | 605B | ② | |
| | プレミアムヘッドホンガイド(音元出版) | プレミアムヘッドホンガイド(音元出版) | 5F | ホワイエ(5F) | ⑥ | |
| | Q | qdc | アユート | 6F | 605B | ① |
| Questyle | | CHIKYU-SEKAI | 6F | 602A | ⑤ | |
| R | RAPAGO | KiwiEars / RAPAGO / THIEAUDIO / Tripowin / LETSHUOER / EarFun | 6F | 602B | ① | |
| | Rhapsodio | 宮地商会M.I.D.C-audio | 6F | 602B | ④ | |
| | RME | RME | 5F | 501A | ⑫ | |
| | Rosenkranz | Rosenkranz | 6F | ホワイエ(6F) | ⑥ | |
| S | Seaside | Timelord | 6F | 604 | - | |

秋のヘッドフォン祭2023 出展ブランド一覧 ④

| | 出展ブランド | 出展ブース名 | フロア | ルーム | 番号 | |
|--------------|----------------------|---|---------------------------|----------|------|---|
| S | See audio | リアルアシスト ミミソラ事業部 | 6F | 602C | ⑤ | |
| | SENNHEISER | SENNHEISER | 6F | 602A | ③ | |
| | Sensaphonics | Sensaphonics/j-phonic | 6F | ホワイエ(6F) | ④ | |
| | SHANLING | MUSIN | 6F | 601 | - | |
| | SHURE | 完実電気ブース | 6F | 606 | ③ | |
| | SIMGOT | CHIKYU-SEKAI | 6F | 602A | ⑤ | |
| | Softears | CHIKYU-SEKAI | 6F | 602A | ⑤ | |
| | SOtM | ブライトーン | 5F | 503D | ② | |
| | SOUND WARRIOR | SOUND WARRIOR | 5F | 503C | ② | |
| | SPEC | SPEC | 5F | 501A | ① | |
| T | SpinFit | SpinFit | 6F | 602C | ② | |
| | STAX | STAX | 5F | 503D | ④ | |
| | 水月雨 | CHIKYU-SEKAI | 6F | 602A | ⑤ | |
| | 声音記憶 | CHIKYU-SEKAI | 6F | 602A | ⑤ | |
| | TAGO STUDIO TAKASAKI | TAGO STUDIO TAKASAKI | 5F | 501A | ② | |
| | TANCHJIM | CHIKYU-SEKAI | 6F | 602A | ⑤ | |
| | TANGZU | リアルアシスト ミミソラ事業部 | 6F | 602C | ⑤ | |
| | Technics | Technics | 5F | 501A | ⑧ | |
| | THIEAUDIO | KiwiEars / RAPAGO / THIEAUDIO / Tripowin / LETSHUOER / EarFun | 6F | 602B | ① | |
| | TO2 | CHIKYU-SEKAI | 6F | 602A | ⑤ | |
| U | TOP WING | TOP WING Cybersound Group | 5F | 503C | ⑤ | |
| | TRIODE | トライオード | 5F | 501A | ⑩ | |
| | Tripowin | KiwiEars / RAPAGO / THIEAUDIO / Tripowin / LETSHUOER / EarFun | 6F | 602B | ① | |
| | TRUTHEAR | スターズフュージョン | 6F | 602A | ④ | |
| | ULTRASONE | アユート | 6F | 605B | ① | |
| | UNCOMMON | コベックジャパン | 6F | 605C | ④ | |
| | Unique Melody | Mix Wave | 6F | 602D | - | |
| | うつせみワークス | うつせみワークス | 5F | 503B | ⑤ | |
| | V | Violectric | Timelord | 6F | 604 | - |
| | | Volumio | TOP WING Cybersound Group | 5F | 503C | ⑤ |
| バンナイズオリジナル商品 | | バンナイズ | 5F | ホワイエ(5F) | ① | |
| W | WAGNUS. | WAGNUS. / NOBLE AUDIO (Custom IEM) | 5F | 503C | ③ | |
| | Warwick Acoustics | 完実電気ブース | 6F | 606 | ④ | |
| | Westone Audio | 完実電気ブース | 6F | 606 | ② | |
| | WiiM | MUSIN | 6F | 601 | - | |
| X | XI Audio | TOP WING Cybersound Group | 5F | 503C | ⑤ | |
| Y | Yamaha | Yamaha | 5F | 503D | ⑥ | |
| | Yongse | CHIKYU-SEKAI | 6F | 602A | ⑤ | |
| Z | ZMF headphones | ブライトーン | 5F | 503D | ② | |

FUJIYA AVIC なら全品対象

60回まで金利0%
無金利キャンペーン実施中!



JACCS

ショッピングクレジット

注意事項

- ・こちらの金利キャンペーンは、クレジットカードの金利ではございません。
- ・ご利用には、公的身分証（運転免許証、健康保険証など）が必要となります。
※お申込み受付時に必要となりますので事前にご準備ください
- ・審査にはお時間をいただきます。あらかじめご了承ください。



これからも
ずっといい音で
聴きたいから

これからもずっと、そしてもっと音楽を楽しむために、
イヤホンやヘッドホン、またライブやコンサートで音楽を聴く時は
「SAFE LISTENING」を心がけてください

イヤホンやヘッドホンで
音楽を安全に楽しむために



安全な環境・場所で

自転車やバイクなど運転中の使用禁止は
もちろん、駅ホームなど安全性が確保
できない環境での使用は避けてください。



ボリュームに注意

耳はその場所の環境に適応しやすく、
大きすぎる音に気がつかない事も。常に
適正な音量設定を心がけてください。



ときどき耳の休憩を

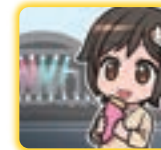
長い間音楽を聴き続けることは、適正
な音量であっても耳への大きな負担に
なります。耳にも休憩時間が必要です。

ライブやコンサートを
安心して楽しむために



体調管理は万全に!

耳は「疲れ」に敏感。ライブやコンサート
前はしっかりと睡眠・休息をとり、体調
を整えておきましょう。



もしもの時に備えよう!

会場内で「耳がちょっと辛い」と感じたら、
少し離れて休んだり、ライブ用の耳栓
を用意しておくなどの備えも大切です。



満喫した後は休息を!

ライブの音量は日常とは異なるため、
耳には疲労がたまっています。ライブ後
は耳にも休息を与えてください。

SAFE LISTENING

SAFE LISTENING
LIVE!

音や耳に関する情報サイト》safelistening.net

鳴神

NARUKAMI

Made in Japan

音と活力、そして人々の音楽への情熱と追求を示す
「鳴神」にインスパイアされた、特別なオーディオシステム。
繊細で自然なリスニング体験を通じて、音楽の喜びをお楽しみいただけます。



ヘッドホンアンプ/プリアンプ
HPA-KG NARU

10年の歳月をかけ、回路や部品、機構による
音質の違いを聴き続け、丁寧に積み上げた躍動
感のある音が、あなたの感性を揺さぶります。



ヘッドホン
AW-KG NARU

自然の神秘と日本の職人技を体現する希少な
木材「黒柿」をまとい、アンプの性能を最大限に
発揮するための音質設計が施されています。

www.audio-technica.co.jp/narukami/

「鳴神」の詳細情報やお問い合わせにつきましては、特設サイトにてご案内をしています。



STAX®
electrostatic
audio
products
=*Since*
1938=

静魂

-The Proud Tradition-

SR-X9000

Top of the line electrostatic earspeaker

有限会社スタックス

〒354-0004 埼玉県富士見市下南畑 3798-1

Tel:049-293-1891 <https://www.stax.co.jp>

MEST MKIII CF

二つの振動を操る MEST シリーズ最新作

静電型を強化、チューニングを最適化

銀パラジウム合金圧電骨伝導ドライバーが全体を補正

「空気振動」と「骨振動」で音を伝える

デュアルコンダクションシステムによって生まれる

革新的で新しい音楽体験



unique melody
ULTIMATE SOUND



 AUDIO | Volür

TEN-DRIVER HYBRID UIEM



SPRING

New generation of Dynamic Driver

"EXPERIENCE PURE AUDIO BLISS!"

CAMPFIRE
AUDIO

"Melodic Majesty for the Contemporary Sonic Voyager." **Ponderosa** *"Truly, a Sound Treasure!"*

A PREMIUM QUALITY EARPHONE COMPLETE WITH CABLE

~strictly good vibes~

STAINLESS STEEL

BALANCED ARMATURE DRIVER

5

PREMIUM QUALITY CONNECTION

SOLID BODY DESIGN

HAND POLISHED

HAND FINISHED

◆ For the Sophisticated Listener. ◆

NICELY DONE.®

EST. 2015

◆◆◆◆◆

PORTLAND, OREGON, USA

| | | | |
|--|--|---|--|
| <p>Introducing Chromatic Series</p> <p>Available in Black or Color Universal or Custom Fit IEMs Deluxe or Essential Accessories</p> | <p>Cascara</p> <p>Dynamic Driver <i>For the Sonic Explorer.</i></p> | <p>SUPERMON</p> <p>Planar Magnetic <i>For Connoisseurs of Sound.</i></p> | <p>Bonneville</p> <p>Hybrid <i>For the Hi-Fi Aficionado</i></p> |
|--|--|---|--|



Vermilion MKIII

Vermilion MKII は2019年の発売からお客様に愛され4年が経過しました。アップグレードの時です。Vermilion MKIII は、各ワイヤーに MKII の構造を小さくした二つの螺旋構造を採用。内部構造を複雑化させることで、小さな螺旋は表面積が増加し、導電性が確保されます。導体には新しい元素配合が導入され、中高域が大幅に改善されました。螺旋構造の素材の高純度単結晶銅は、音波研磨することで光沢が生まれ、美しく滑らかで力強い低音を生み出します。サウンドの面で MKIII は、すべての面で前モデルを大きく上回っています。以前にも増した力強さと深みが増した低音は、音場が広くより明瞭さを感じることができます。外観については、MKIII は Vermilion 名の通り「朱色」を基調としています。最新のメタリックパーツを使用し、Billow MKII と同じ改良されたスリーブ素材を使用しており、前作よりも柔らかく、絡まりにくくなっており、驚くべき柔軟性を指先で感じることができます。

Billow MKII

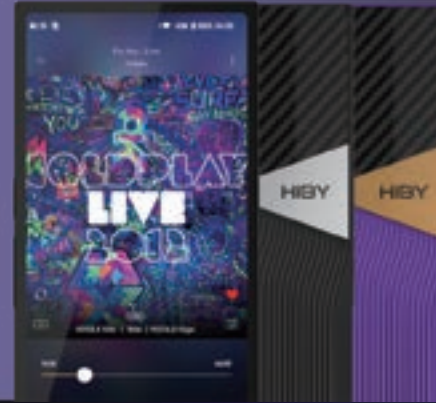
Billow を発表して7年間、多くのブランドから様々な製品が発売されてきたに関わらず、いまだに購入してくださるお客様がいることに、皆様の愛を実感します。そして長年愛されてきた Billow が7年の時を経て生まれ変わります。Billow MKII は、3層構造を採用し、ほぼすべての面で初代を上回ります。合金材料の構成が更新され、より優れた伝導性や、外層の超音波で研磨された 24 カラットの金箔です。この螺旋構造はアイソレーション、チューニング、審美性すべてに貢献しています。これは Billow MKII の魂と言えるでしょう。三層構造は、よりパワフルな低音、美しく艶やかなボーカル、高域のディテールの向上をもたらします。MKII と初代との違いは、数秒聴けばすぐにわかります。外観的には、Billow MKII はその複雑な構造により各ワイヤーが太くなったため、外観の美しさが増し、快適な手触りを提供する最新の絶縁シースのおかげで、驚くほどソフトに感じられます。

HIBY

R6PROII

First DAP in its class to run the
flagship AK4191+Dual AK4499EX DAC set

Class A/AB freely switchable
DSD1024 PCM1536
Open Android 12
Snapdragon 665



ZETA

3-Hybrid 4-EST 5-Way Artistic IEM

Dynamic / BA / Electrostatic Tri-brid
Enhanced Electrostatic Drivers
High Performance Balanced Armatures
10mm High Performance Dynamic Drivers
0.78 Two-pin Standard Earphone Cable Socket



R3 II

Rocket power in your pocket

4.4mm balanced + 3.5mm PO
High drive power 380mW@32Ω
Dual ES9219C
Online streaming TIDAL & Qobuz
3.2" touchscreen
Only 118g



YVAIN

Quad Driver Balanced Armature IEM



MADOO

音楽の感動をより一層引き立てる
細部にまでこだわった瑞々しいサウンド

Typ821

小型プッシュプル型プラナードライバー搭載

<https://www.madoo.jp>

» Artio

あなたにとっての新しい音のカタチ



<https://artio.co.jp/>

Model : CU2



MASTER Series



HS2000MX SHO - 筐



HS2000MX SHO - 筐 - MKII



HS1790TI



HS1750CU



HS1300SS

WAGNUS.

Zillion Sheep "Acqua"

WAGNUS.オリジナルハンダ「Aqua Augu」導入したブランド最高傑作となる決定版

ケーブルの本質を極めた「全能サウンド」

【ケーブル詳細】

本作は4コア仕様のトータル480芯で構成されており、1芯あたりには無酸素銅の中でも最高純度を誇るclassA-OFC銅線(0.08mm)を採用し、その480芯全てに純銀メッキが贅沢に掛けられ、二重シルク巻絶縁が施された最高クラスのワイヤーを使用しています。更にブランドオリジナルの究極ハンダ「Aqua Augu」を導入し確かな技術で製作することで、全てにおいてロスがない新究極なりケーブルが誕生しました。

【音質】

最高純度の膨大で緻密な無数の音エネルギーは、あまりに自然で広大で、まるでその音像世界に飛ばされるかのような異次元サウンドへと到達しました。1音1音に圧倒的な存在感とパワーと生命力が宿りながらも、無色透明のようなナチュラルさ、ピュアさ。純度の美しい高音、全ての音楽を再現する中音、生音のように響き渡る低音。「その場に居合わせているかのような、真に迫るリアルさ」まで追究したマスターピースサウンドです。



www.wagnus.jp

Zillion Sheep "Acqua"についての詳細はこちらのQRコードよりどうぞ。

商品本体価格 198,000円(税別)

お取り扱い フジヤエービック中野店 他

LUXMAN

HEADPHONE AMPLIFIER

P-750u MARK II



NETWORK TRANSPORT
NT-07

FOCAL

NEW

Open-back headphone

UTOPIA SG



NEW

Bluetooth® ANC headphone

BATHYS

■ラックスマン株式会社

〒222-0033 神奈川県横浜市港北区新横浜1-3-1
TEL: 045-470-6991 FAX: 045-470-6997 www.luxman.co.jp
カタログのご請求は、機種名・雑誌名をご記入の上、お申し込み下さい。



ラックスマン ホール
のご案内

本製品の「プレミアム延長保証」適用後の無償保証期間は7年です。

www.luxman.co.jp/focalspeakers/

■ラックスマン株式会社

〒222-0033 神奈川県横浜市港北区新横浜1-3-1
TEL: 045-470-6991 FAX: 045-470-6997 www.luxman.co.jp
カタログのご請求は、機種名・雑誌名をご記入の上、お申し込み下さい。



ラックスマン株式会社は、FOCALのHOME カテゴリー
(Hi-Fi スピーカー / Hi-Fi ヘッドフォン)の製品を取り扱っております。

原点進化



Oriolus Monachaa

世界初、4種ダイナミックドライバー搭載イヤホン^{注1}

試聴ルーム 605B

注1：発表時当社調べ



ガチ！
小さな最強
DACアンプW4

ユニークなLP5108、
唯一無二の音！
(試聴ルーム：605B)

LETSHUOER®
SOUND ALIVE

Design
x ARDEREAL

「S15」

602B-②にて
試聴可能

聴き疲れしにくい音作り
サウンドの美しさと広大な音場を完全表現

平面磁界駆動型イヤホン

第3世代の14.8mm大口径平面駆動型ドライバー
自社研究開発の「R-Sonic」技術を搭載した6mmパッシブラジエーター

Letshuoer は未来への一步を踏み出した



Quintet

1DD + 2BA + 1Planar + 1PZT

マイクロ・プラナー
トランスデューサー (MPT)
ドライバー搭載



Quartet

2DD + 2BA

新しいアイソバリック・ダブル
ダイナミック・ドライバー
サブウーファー搭載



ブース：B602-②

ナイコム株式会社
〒141-0031 東京都品川区西五反田1-32-4 サンヨー西五反田ビル3F
TEL: 03-6417-9744 FAX: 03-6745-1198 Email: info@knicom.co.jp
KNICOM Co., Ltd.

THIEAUDIO

Monarch MKIII

2DD+6BA+2EST Flagship IEM



IMPACT² ("Impact Squared")

オーディオ業界を変える最新の技術革新



国内ラボで生まれ、育てられた
In-Ear Monitor 'CF-IEM'
Jem Stone 'CRESCENT VERT'
の新たな出会い

ORB

Feel Your Sound

CF-IEM avec CRESCENT VERT

【2023年11月11日(土) ON SALE】 (クレサンベール)

アーティストから絶大な支持を受けるIn-Ear Monitor 'CF-IEM'が、京セラのラボグロウンジュエリー 'CRESCENT VERT'と出会い、全く新しい美しさを手に入れました。
高い透明度のクリアボディと、約1カラットの宝石のハーモニーを身に纏う新たなイヤーマニターです。



【 CF-IEM avec CRESCENT VERT 】

付属ケーブル
Re-Cable for the beginning

Emerald / Ruby / Sapphire
Pink Sapphire / Sakura Sapphire
¥89,000- (税込 ¥97,900-)

Water Opal
¥47,000- (税込 ¥51,700-)

【 with Clear force Ultimate CL 】

付属ケーブル
Clear force Ultimate CL Custom IEM 2pin 3.5φ

Emerald / Ruby / Sapphire
Pink Sapphire / Sakura Sapphire
¥110,000- (税込 ¥121,000-)

Water Opal
¥68,000- (税込 ¥74,800-)

【 with Celestial force C4 】

付属ケーブル
Celestial force C4 Custom IEM 2pin 3.5φ

Emerald / Ruby / Sapphire
Pink Sapphire / Sakura Sapphire
¥111,000- (税込 ¥122,100-)

Water Opal
¥69,000- (税込 ¥75,900-)

ブース : B602-②

KNICOM Co., Ltd.

〒141-0031 東京都品川区西五反田1-32-4 サンキュー西五反田ビル3F
TEL: 03-6417-9744 FAX: 03-6745-1198 Email: info@knicom.co.jp

ORB
Feel Your Sound

ORB Co., Ltd.

〒566-0045 大阪府摂津市南別府町6-1 www.orb-audio.jp ※「CRESCENT VERT」および「クレサンベール」は京セラ株式会社の登録商標です。



MAKING PASSION HEARD



<501A 11番 エムアイセブンジャパン>
プレミアム製品2機種を初披露

The Composer

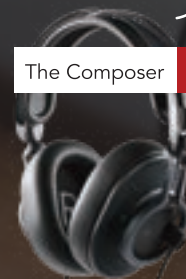
プレミアム・リファレンス
開放型ヘッドフォン

新たな基準を打ち
立てるDLCコー
ティング49mm
Hi-Xドライバーを
搭載した開放型
ヘッドフォン

Full Score one

プレミアム・ハイスピード
ヘッドフォン・アンプ

トゥルー・トランジェント・テクノロジー搭載
ハイスピード・ヘッドフォン・アンプ



感動値No.1フラッグシップイヤホン!

このRK-Silver/KAは、
音楽の真の感動を届ける唯一のイヤホンです。
創業から40年以上オーディオに真摯に
向き合ってきたからこそとり着いた境地があります。
感動値No.1を達成したこのイヤホンの音は、
オーディオが辿り着く「答え」を体現しています。



新開発ローエンドイヤホン!

このRK-HM Chromeは、
RK-Silver/KAと同一のドライバーを使用。
その音質はフラッグシップイヤホンに勝るとも劣らない!?
ウッドパーツを使用したRosenkranz初のイヤホンです。
音楽の感動をたくさんの方に気づいていただきたい。
そんなコンセプトで開発されました。

豊富な音質改善アクセサリ!

政振ステッカーを筆頭とした音質改善アクセサリは、
Rosenkranzのもつとも得意とする分野です。
たくさんのお客様に愛されています。
お手持ちのオーディオ機器の音質を
さらにグレードアップすることができる魔法のアイテムです。



Web Site



Blog



Contact



Contact



Distributors Wanted



KaiZaki



Rosenkranz



Blog



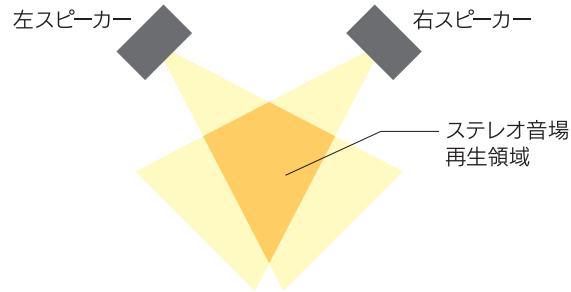
RK-HM Chrome



Web Site

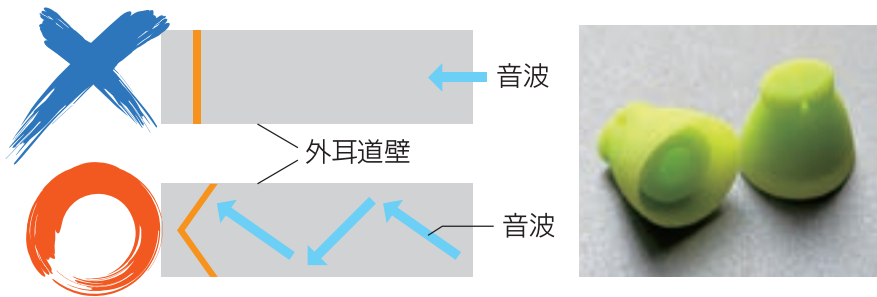


**前方定位ヘッドホン・前方定位イヤーホンの特徴は
ステレオの音場再生が可能となります。**



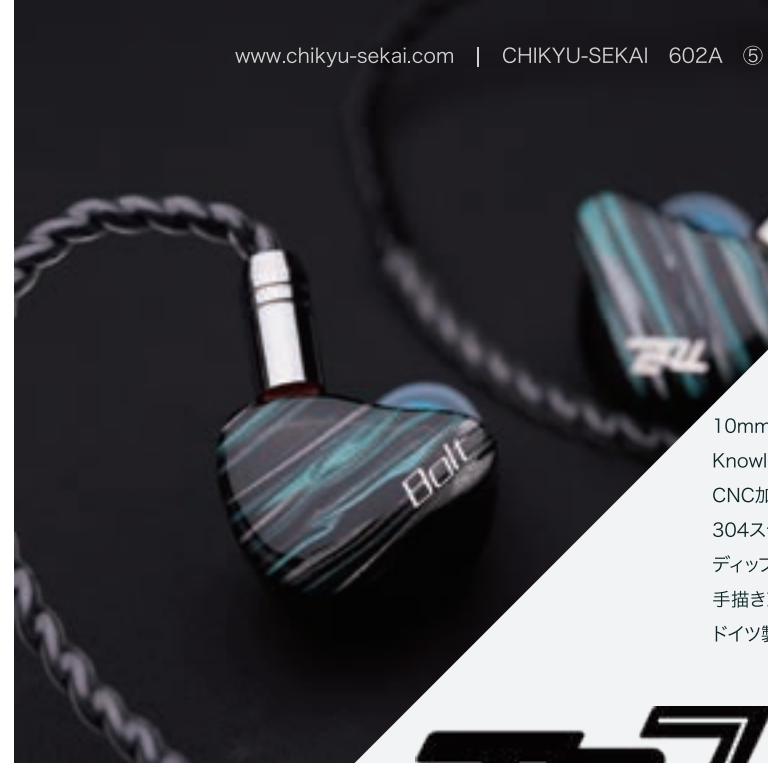
**鼓膜は平坦(平面)ではありません!!
鼓膜は円錐形をしています。**

従って音波を一旦外耳道に反射させれば
鼓膜へ音波が90度の角度で到達し高音質となります。



<http://frontsonic.com/>

FRONTSONIC



「 Bolt 」

10mm高性能ベリリウムダイナミックドライバーと
Knowles BA ドライバーを搭載
CNC加工低域空気バランス筐体
304ステンレス鋼製ノズル
ディップスイッチでサウンドモードを切り替え可能
手描きアートフェイスプレート
ドイツ製医療用樹脂ハウジング



「 Roam 」

Knowles + Sonion BAドライバー
フラッグシップ6BA構成
3ウェイ・3チャンネル音響学設計
304ステンレス鋼製ノズル
ディップスイッチでサウンドモードを切り替え可能
手描きアートフェイスプレート
ドイツ製医療用樹脂ハウジング





DISCDREAM-ドリームディスクプレーヤー

HiFiクラス多機能ポータブルCDプレーヤー

Cirrus Logicフラッグシップ・デコーダーチップ搭載
独立したアナログアンプ回路、500mWまでのハイパワーヘッドホン出力対応

挑戦的な新構造設計
異なる時代の回路の組み合わせとマッチング

……
いくつもの壁に直面
デバッグと修正を続けてきた
1年以上の開発・設計期間を経て
この商品をリリースします
水月雨・DISCDREAM・ドリームディスクプレーヤー

水月雨 (MOON DROP) 設計開発・製造

水月雨・楽園-PARA

軽量100mm平面磁界型ヘッドホン

解像度が高い・音場が広い・駆動しやすい・滑らかに自然サウンド

TANCHJIM

MINO

ブランド:TANCHJIM
商品モデル:MINO
メーカー:南宁重錘科技有限公司
生産地:中国 東莞



Bluetooth 5.3

ANC active noise reduction

製品情報 INFORMATION

周波数特性: 20-20000Hz

ドライバー: 直径10mmダイナミック型ドライバー

振動板: ヘリリウムメッキドーム+PU高分子懸垂

インピーダンス: 32Ω

通信技術: Bluetooth5.3 (ワイヤレス)

対応 Bluetooth プロファイル: AAC, SBC

連続再生: 5時間+26時間

想定干渉距離: 約15m (障害物のない場合)

充電コネクタ: Type-C

充電ケース有線入力: 5V~1A

OUTPUT出力: 5V-1A

バッテリー容量: Earphone-35mAh 3.7V

0.129Wh

Charging box-380mAh 3.7V 1.406Wh

TANCHJIM | MINO

浅野てんき

NEW



EA1000

超フラッグシップ・ベースフィルム多層スパッタリング・紫金振動板
 第2世代デュアル磁気回路・デュアルチャンバーダイナミックドライバー
 1DD+1PR 音響構造
 交換可能な音響ノズル & 3つのターゲットカーブ



EM6L



1DD+4BAハイブリッドイヤホン
 ハイブリッド式クロスオーバー
 独立した3ウェイ音導管
 高精度樹脂3Dプリント加工
 H-2019ターゲットカーブにピッタリ合う



EW200

両面気相堆積 SCP シリコン結晶振動板
 10mmデュアル磁気回路・デュアルキャビティダイナミックドライバー
 ダブルターゲットカーブの調和
 2Pinリケーブル可能



EA500



10mmデュアル磁気回路・デュアルチャンバーダイナミックドライバー
 第4世代DLC複合振動板
 交換可能なノズル設計
 ダブルターゲット周波数応答曲線

 LIQUID LINKS



WESTLAKE

OCC Sliver

5N Slow Crystallization

LITZ

Ratio TYPE 2

22awg

4 Conductor Wire



CHIKYU-SEKAI



HEAVY BASS



90%

All the fans listen,
mediocre music but desperately
want to change the status quo,
this time you need to enrich
the dynamic yongse music

SM2





HEXA

1DD+3BA Hybrid In-ear Monitors



ZERO

Dual Dynamic Drivers
In-Ear Earphone



ifi



ifi

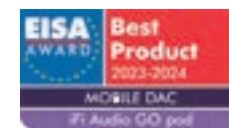
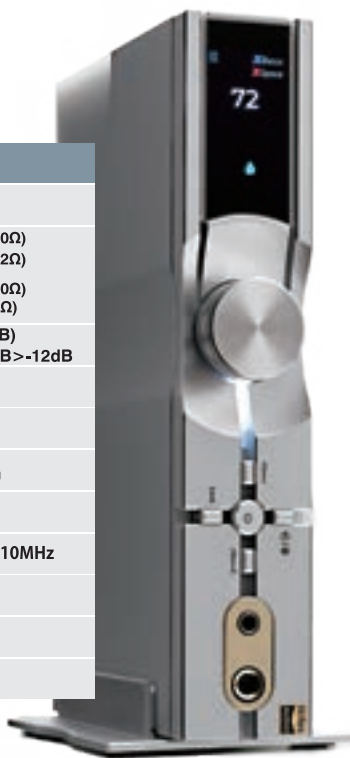


NEW PRODUCT **NEO iDSD 2**
Ultra-Res DAC + headphone amplifier

GO pod

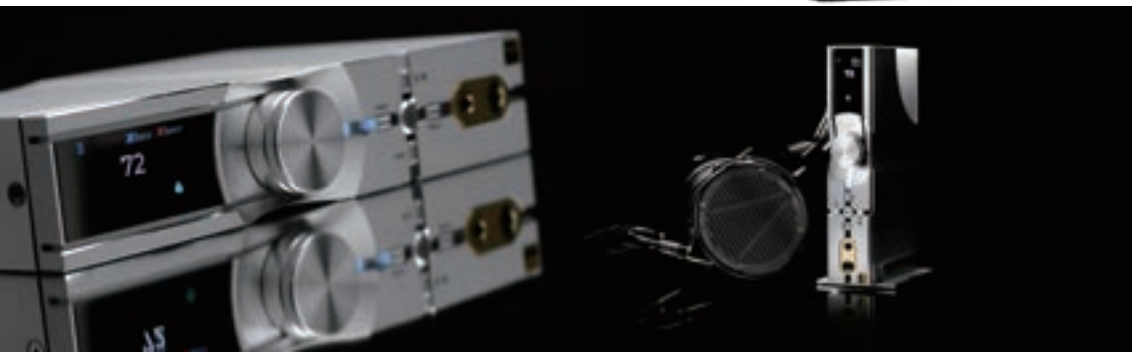
NEO iDSD vs. iDSD2

| | NEO iDSD | NEO iDSD2 |
|--------------------|---|---|
| Lossless Bluetooth | — | aptX Lossless |
| ヘッドホン出力 | BAL:>6.4V/68.6mW(@600Ω) >5.77V/1040mW(@32Ω) UnBAL:>3.25V/17.6mW(@600Ω) >3V/295mW(@32Ω) | >19.5V/650mW(@600Ω) >13.3V/5551mW(@32Ω) >10.5V/184mW(@600Ω) >9.5V/2832mW(@32Ω) |
| ヘッドホンゲイン選択 | — | Auto iEMatch(-12dB) 0dB>+8dB>+16dB>-12dB |
| XBassII | — | XBass+Presence |
| XSpace | — | XSpace |
| 画面 | 0.96" モノクロ | 2.0" TFTカラー液晶 |
| アナログ入力 | — | 3.5mm |
| 新しい外部クロック入力 | — | 外部同期クロック 10MHz |
| アンテナ | 外部アンテナ | 内蔵アンテナ |
| リモコン | プラスチック製 | 金属製 |
| iFi Nexis App | — | 互換性あり |



GO pod 標準的な小売価格:59,400円(税込)
GO pod Ear Loop (各種) 標準的な小売価格:6,600円(税込)

GOpodにはMMCX、2ピン、2種類のイヤホン・ケーブルが付属しますが、今回発売となる各社コネクタのイヤホン・ケーブルを交換することで、お手元の様々なイヤホンと組み合わせることでご利用いただけるようになりました。ワイヤレスサウンドデバイスの中でも圧倒的な高音質を手軽に持ち歩くことが出来るGO podをさまざまなイヤホンとお楽しみいただけます。



TOPWING
Cybersound Group



ハイエンドのオールインワン・ポータブル・オーディオ・システム

Mjöltnir **NEW PRODUCT**



Mjöltnirがいよいよ発売になります。ハイファイ・オーディオの並外れた能力と無比の多能性をひとつに結び付けた、革新的なオールインワン・デスクトップ・オーディオ・システムです。北欧神話の登場人物トールの伝説のハンマー（鉄槌）にインスピレーションを得て、Mjöltnirは、コンパクトでありながらもパワフルなオーディオ・ソリューションを具現化し、並外れたパフォーマンスを生み出してオーディオ体験を新たな高みへと引き上げます。

Mjöltnirによって、これまでの伝統をものともしない驚異的なリスニング体験を楽しむことができます。屋内でも屋外でも、Mjöltnirはいつでも無比のサウンドを生み出す準備ができています。ハイパフォーマンスのオーディオ・コンパニオンを探している、違いのわかる音楽ファンための、究極の選択となるでしょう。



roon
ready

Specifications

対応フォーマット

DSD64/128/256/512 DFF/DSF/ISO
WAV/MP3/FLAC/APE/OGG/M4A/AAC

対応サンプルレート

DSD up to DSD512
PCM up to 768KHz

DACチップ

AK4499EQ x 1

ヘッドフォン出力

3.5mm/6.35mm 4.4mm/4pin XLR

ラインアウト出力

XLR(Balanced) RCA(Unbalanced)

デジタル出力

XLR(AES/EBU) RCA(SPDIF) Optical(SPDIF)

デジタル入力

XLR(AES/EBU) RCA(SPDIF) Optical(SPDIF)

USBポート

Type-C OTG(USBストレージ/DAC) x 1

Type-C PD(充電) x 1

Type-A USB Host(USBストレージ) x 1

Bluetooth Audio

SBC,AAC,LDAC

Lotoo Wireless Audio

LTTP(Lotoo tele-transport protocol)

Wi-Fi

サポート

ストリーミング

DLNA

RoonReady,Airplay対応予定(ファームウェアアップデートにて)

サイズ

18x18x6.3cm (Excluding protrusions)

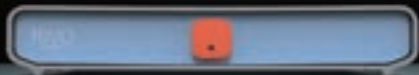
重量

約2700g

THE PERFECT DIGITAL STREAMER FOR YOUR DAC

VOLUMIO RIVO

最大PCM768/DSD256対応ストリーマー
標準的な小売価格:165,000円(税込)



DIGITAL STREAMER



TOPWING
Cybersound Group

e11ven
XI AUDIO

THE COMPLETE SOLUTION FOR YOUR HI-FI JOURNEY

VOLUMIO INTEGRO

THE MUSIC LOVERS NETWORK AMPLIFIER

プリメインアンプ内蔵ネットワークプレーヤー
標準的な小売価格:203,500円(税込)



DIGITAL STREAMER + DAC + AMPLIFIER



THE VERSATILE MUSIC NETWORK PLAYER AND STREAMER

VOLUMIO PRIMO

THE NETWORK MUSIC PLAYER

DAC搭載最大PCM768/DSD256デジタル出力ストリーマー
標準的な小売価格:132,000円(税込)



DIGITAL STREAMER + DAC



AIを活用した『ミュージックディスカバリー』『スーパーサーチ』機能を搭載

Volumio OSに『ミュージックディスカバリー』『スーパーサーチ』機能が実装されました。AIを使ったサーチ機能はジャンル名、アーティスト名だけでなく、曲のイメージだけ(現在英語のみの対応)でもAIが探してくれます。『Slow Ballad JAZZ』というだけでVolumio AIがあなたの好みの楽曲を見つけ出してくれます。

VOLUMIO
THE MUSIC PLAYER



NEW
PRODUCT

SagraDAC2

R-2R D/A CONVERTER

標準的な小売価格:660,000円(税込)



TOPWING
Cybersound Group

一緒に暮らせる イヤホンへ。

もう没入しすぎない。

PSZ技術が実現するのは、

オープンイヤー、なのに音漏れも最小限に抑える新体験。

イヤホンを外さなくても、家族と話せる、

声に気づける、いつでも使える。

さあ、あなたも変えてみませんか。

没入するためのイヤホンから、一緒に暮らせるイヤホンへ。

世界初、「耳元だけに音を閉じ込める」PSZ技術搭載

有線パーソナルイヤースピーカー
nwm MWE001



ワイヤレスパーソナルイヤースピーカー
nwm MBE001

nwm

音で叶える、あなたと叶える。ヌーム



SHURE

映画もライブも、VIP席
心で感じるヘッドホン

AONIC 50

ワイヤレス・
ノイズキャンセリング
ヘッドホン

第2世代

体験が進化する
独自の空間オーディオモード搭載

9.29
NEW



shure.com/ja-JP

©2023 Shure Japan Limited.



TH616



Premium Headphones

TH616

黒胡桃オープンハウジングを
バイオダイナ振動板で

Fostex

高級木材を採用、国内生産の数量限定モデル。



T60RP



RP Stereo Headphones

T60RP
50th Anniversary

アフリカンバドックを
伝統のRP平面振動板で

amazon 限定販売・特別チューニングモデル

HP-A3mk2

USBバスパワー駆動で最大192 kHzに対応。



USB DAC
HP-A3mk2

新規設計アナログ回路で音質を向上。
HI/LOゲイン切替が可能。



MARLEY



STIR IT UP LUX

Wireless Turntable

細部に至るまでサステナビリティに徹底
House of Marley が贈る極上の音楽体験を



 KANJITSU DENKI CO.,LTD
<https://thehouseofmarley.jp/>



MIDDLETON

伝説のマーシャル サウンド

最大20時間連続再生

Marshall

 KANJITSU DENKI CO.,LTD
<https://marshall.kanjitsu.com/>



AUDEZE

グラミー賞を11回受賞したエンジニア、
Manny Marroquin (マニー・マロキン)氏 全面監修

MM-500
M SERIES
BY AUDEZE

75²⁰²⁴ 完美電気株式会社
KANJITSU DENKI CO.,LTD

詳しくはこちら
kanjitsu.com/product-brand/audeze/



DEVIALET
GEMINI II



MATTE BLACK



ICONIC WHITE



Opéra de Paris Edition

75²⁰²⁴ 完美電気株式会社
KANJITSU DENKI CO.,LTD

製品に関するお問い合わせ先 サポートセンター：tinfo@kanjitsu.com

Elite

FEEL A NEW
FLAGSHIP SOUND
FROM MEZE AUDIO.



MEZE
AUDIO

www.mezeaudio.com

75²⁰²⁴ 完実電気株式会社
KANJITSU DENKI CO.,LTD

本社 〒101-0051 東京都千代田区神田神保町 3-25 住友神保町ビル 大阪営業所 〒532-0011 大阪府大阪市淀川区西中島 2-14-6 新大阪第2ドイビル
製品に関するお問い合わせ先 サポートセンター : tinfo@kanjitsu.com 受付時間 : 平日 10:00~18:00 (土・日・祝日・GW・夏期休暇・年末年始・弊社休業日を除く)

WARWICK 
ACOUSTICS



MADE IN BRITAIN

Delivering the ultimate in luxury
listening experiences!

WWW.WARWICKACOUSTICS.COM

75²⁰²⁴ 完実電気株式会社
KANJITSU DENKI CO.,LTD

製品に関するお問い合わせ先 サポートセンター : tinfo@kanjitsu.com

Fender AUDIO

TOUR

TRUE WIRELESS IN EAR MONITORS



- Fenderシグネチャー・サウンド
- Fender Audio専用アプリ対応
- タッチコントロール
- 防水性能 IPX4



<https://fenderaudio.com/ja>



WESTONE AUDIO



AM PRO X10



AM PRO X20



AM PRO X30

NEW MODLE

PROFESSIONAL IN-EAR MUSICIANS' MONITORS
WITH PASSIVE AMBIENCE

7²⁰²⁴ 完実電気株式会社
KANJITSU DENKI CO., LTD

本社 〒101-0051 東京都千代田区神田神保町3-25 住友神保町ビル
大阪営業所 〒532-0011 大阪府大阪市淀川区西中島2-14-6 新大阪第2ビル

製品に関するお問い合わせ先
サポートセンター : tinfo@kanjitsu.com
受付時間 : 平日10:00~18:00
(土・日・祝日・GW・夏期休暇・年末年始・弊社休業日を除く)

Bowers & Wilkins



Hear True.

True Sound — 並び立つものがないほどに精密かつナチュラル、そして没入感に優れたサウンド。

Bowers & Wilkinsでは、ラウンドスピーカーのフラグシップモデルからヘッドフォンにいたるまですべての製品において、同じチームがサウンドエンジニアリングを担当し、True Soundをお届けします。

Px8 / ブラック、タン、ロイヤル・バーガンディー (新色)
Px7 S2e / アンスラサイト・ブラック、クラウド・グレー、オーシャン・ブルー、フォレストグリーン
Pi7 S2 / サテン・ブラック、キャンパス・ホワイト、ミッドナイトブルー
Pi5 S2 / ストーム・グレー、クラウド・グレー、スプリング・ライラック、セージ・グリーン

Bowers & Wilkins (D&Mお客様相談センター) Tel.0570-666-112 www.bowerswilkins.com/ja-jp

詳しくはこちら



DENON®

聴こえ方の 個性に合わせ、 音を整える

十人十音色 — 音の聴こえ方は実は一人ひとり違う。高音がよく聴こえる人も、逆に低音が聴きやすい人もいる。Denon PerLシリーズは、そんな聴こえ方の個性を独自技術で計測、解析します。あなたはほとんど何もしなくても、自動であなた専用パーソナライズされたサウンドを手に入れることができます。視力に合わせて眼鏡をオーダーメイドするように、イヤフォンのサウンドも個々のユーザーの聴こえ方に合わせてカスタマイズする時代がやってきました。



医療技術を応用したパーソナライズ機能搭載
Denon PerLシリーズ



Denon PerL

Denon PerL Pro

スペシャルサイト
はこちら



Layfic Tone®



The Industrial-ist®

WIRED

Professional Monitor

About Layfic Tone®

USE Inc.が発足させるNu Skool Audio Brand。高音質に高品質なプロダクト、ユーザーフレンドリーな使い心地、おしゃれで尖ったデザイン。プロユースからモバイルユースにわたり、少数精鋭で先進性と遊び心のあるオーディオ製品を生み出すブランドです。